



Berenang Itu Asyik
Aniek Wijaya
Hanny Juwita



 The Asia Foundation



Sasa selalu suka bila Dimas datang.
Dia bisa bermain apa saja dengan sepupunya
itu.
Kesukaan mereka adalah catur jawa.



Mereka dapat memainkannya di mana saja.
Dimas adalah lawan berat Sasa dalam catur
jawa.
Mereka selalu bergantian kalah dan menang.



Aha! Kali ini Sasa menang!
Dia berhasil menyusun ketiga bidaknya dalam
satu garis.



“Uh, aku harus latihan berenang,” ujar Sasa dengan enggan.

Sebenarnya dia mengira bisa bolos karena menemani Dimas.

“Berenang?” tanya Dimas. “Aku ikut!”



Sasa bingung, “Kamu mau ikut berenang?”
“Iya. Sekarang aku sudah bisa,” sahut Dimas.



Sasa masih tidak yakin.
Kok, Dimas membawa bola, bukan papan
pelampung?



“Kamu bisa pakai pelampungku,” kata Sasa kemudian.

Bagus juga kalau mereka bergantian memakai pelampung. Sasa nanti punya alasan untuk berlatih lebih sebentar.



“Ayo, Sasa,” Dimas begitu bersemangat. Dia langsung turun begitu Ibu memarkir mobil.

“Iya, iya,” sahut Sasa. Dia masih heran melihat Dimas.



Sasa sengaja berjalan pelan-pelan.
“Cepat, Sasa!” panggil Ibu.



"Kamu terlambat, Sasa," tegur Pak Eri.

"Ayo segera bersiap dan lakukan pemanasan."

"Saya boleh ikut ya, Pak" ujar Dimas.



Dimas segera bersiap.

Sebaliknya, Sasa berlambat-lambat.

“Sasa, waktumu 5 menit untuk bersiap.”

Kembali Pak Eri menegur.



“Kamu boleh mulai melakukan pemanasan,
” ujar Pak Eri kepada Dimas. “Pemanasan
itu perlu, agar kamu tidak mengalami kram
ketika nanti berenang.”



Sasa asyik dengan bukunya. Namun, begitu melihat Dimas akan turun ke kolam renang, Sasa berhenti membaca. Dia segera menyusul untuk membantu.



“Dimas pakai pelampungku dulu,” ujar Sasa.
“Dan kamu segera pemanasan dengan Kak Seli,” perintah Pak Eri.



Sebenarnya Sasa agak khawatir dengan tekad Dimas untuk berenang.
Untungnya Pak Eri selalu mendampingi Dimas.



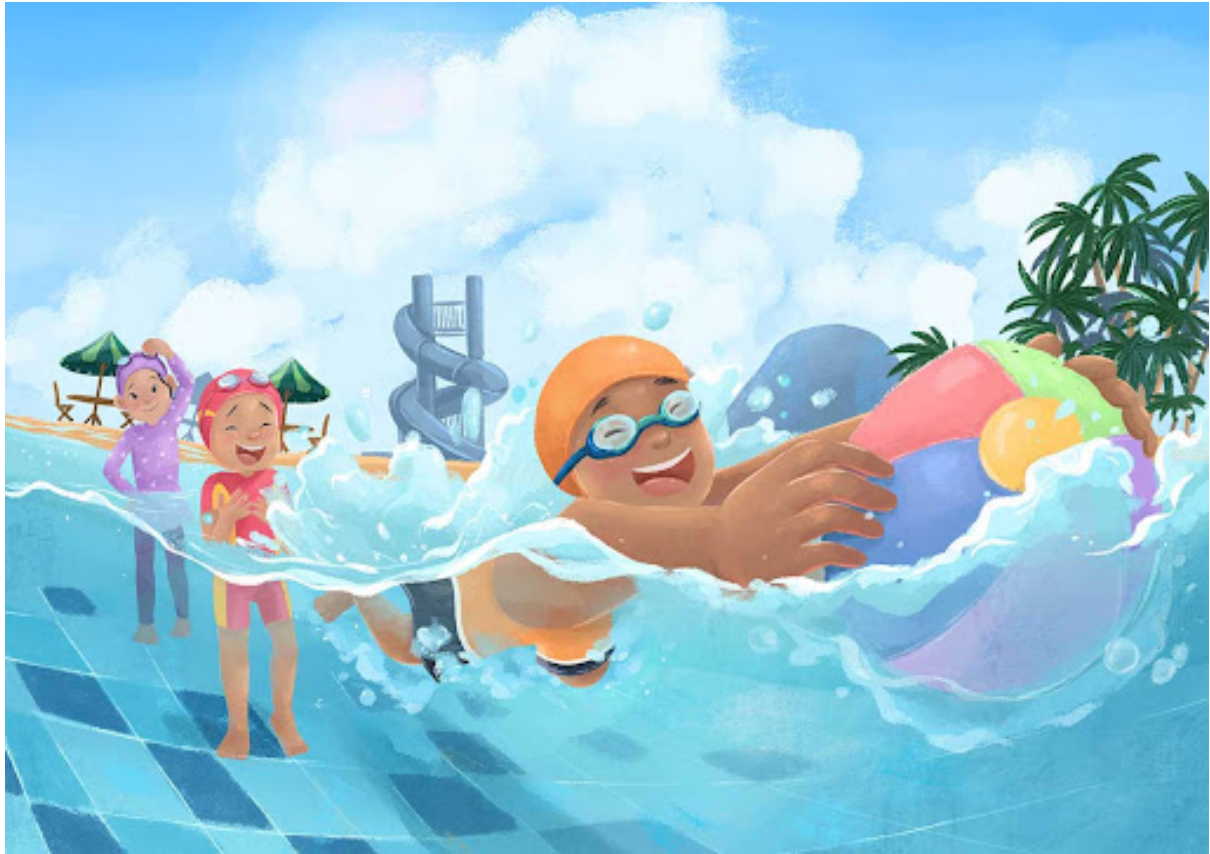
Sasa memerlukan pelampungnya. Pak Eri meminta Dimas beristirahat di pinggir kolam.



Tak diduga, Pak Eri meminta Sasa berlatih lebih lama. Uh, mungkin Pak Eri menghukumnya karena berlambat-lambat.



Dari sudut mata Sasa melihat Dimas.
Oh tidak, jangan-jangan Dimas...
Sasa berenang secepat mungkin untuk
menolong Dimas.



Eh, Dimas malah bersorak gembira.
“Aku berenang mengejar bola,” ujar Dimas.
Fiuh! Sasa merasa lega sekali.



Latihan hari itu diakhiri dengan latihan pernapasan. Mereka harus mengumpulkan koin di dasar kolam.



Itu koinnya. Siapa yang akan mendapatkan koin lebih banyak?



Sama!

Wah, jam latihan sudah berakhir.

Padahal, Sasa masih ingin terus bermain di kolam.



Mengenal Lebih Dekat

Dimas dalam cerita ini mengalami hambatan gerak. Dimas memakai alat bantu yang disebut prostesis. Prostesis adalah alat bantu yang dibuat menyerupai anggota tubuh. Alat bantu ini berfungsi untuk menggantikan anggota tubuh.



Tentang Proyek Ini

Stereotip yang merugikan, sikap diskriminatif, dan harapan yang rendah terhadap anak-anak penyandang disabilitas menciptakan hambatan terhadap pendidikan dan peluang lain untuk kemajuan mereka. Untuk menjawab tantangan ini, The Asia Foundation di Indonesia dan di Kepulauan Pasifik berkolaborasi untuk menulis sepuluh cerita yang menormalkan representasi anak-anak

penyandang disabilitas dan menunjukkan kemampuan mereka. Nikmati cerita ini dengan teks, audio, atau Bahasa Isyarat.

Brought to you by



The Asia Foundation

Let's Read is a program of The Asia Foundation that supports early reading skills and habits to develop our next generation of critical thinkers and creative innovators in Asia and the Pacific.

To read more books like this and get further information,
visit: letsreadasia.org

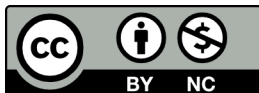
Original Story

Berenang Itu Asyik (*Swimming is Fun*). Author: Aniek Wijaya.

Illustrator: Hanny Juwita. Editor: Damar Sasongko, Eva Y. Nukman.

Published by The Asia Foundation - Let's Read, © The Asia Foundation - Let's Read. Released under CC-BY-NC-4.0.

This work is a modified version of the original story. @ The Asia Foundation, 2022. Some rights reserved. Released under CC-BY-NC-4.0.



For full terms of use and attribution,
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>