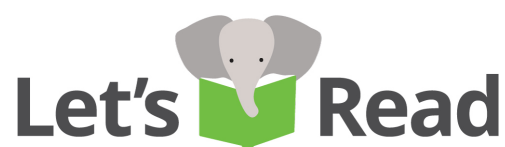




Putul Nach: Ketika Boneka Seolah
Bernyawa

HerStory Foundation
Humayra Kabir, Humayra Jahan



 The Asia Foundation



Boneka-boneka yang dibuat Baba sangat istimewa. Ketika ia menggerakkan tali-temalnya, mereka tampak hidup, bisa menari dan bernyanyi.



Boneka Putri Schehrezade dikisahkan setiap malam. Baba berkata bahwa sang putri tidak saja cantik, namun juga cerdas dan kuat sepertiku.

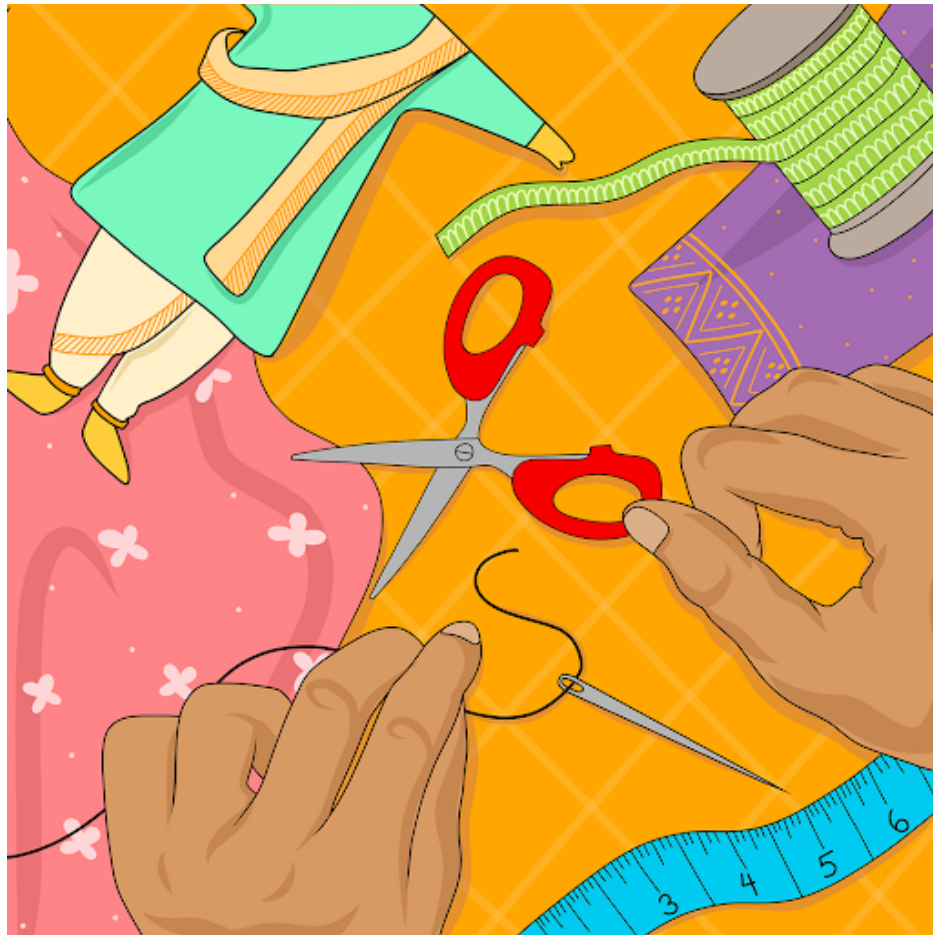
Saat raja yang jahat menyerang istananya, sang putri mengejar raja itu dan boneka-boneka lainnya menari dengan riang gembira.



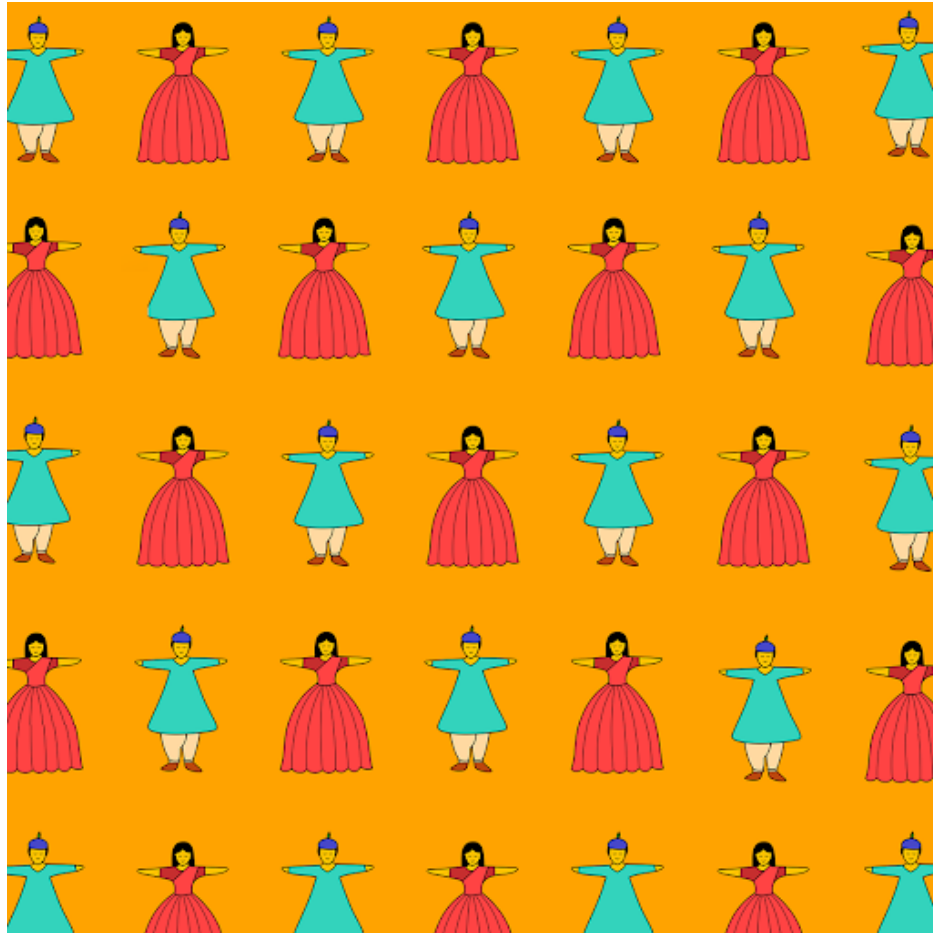
Boneka Bon Bibi, Sang Ratu dari Sundarbans, bertugas melindungi hutan. Bon Bibi mengendarai seekor harimau dan dia memiliki tudung kepala ajaib yang bisa membawanya ke mana pun dia mau.



Boneka Bu Dokter berjalan dari desa ke desa, mengajarkan anak-anak mengenai cara melawan berbagai macam kuman tak kasat mata. Namun tidak ada boneka kuman – kalau pun ada, pasti ukuran mereka sangat kecil sehingga sulit dilihat.



Baba menghabiskan malam-malamnya membuat berbagai macam boneka beserta pakaian-pakaiannya. Di siang hari, Baba menyusun panggungnya dan memainkan boneka-boneka begitu rupa sehingga mereka seolah bernyawa.



Catatan

Putul Nach adalah pertunjukan boneka tradisional yang sering diadakan pada berbagai pekan raya dan festival di Bangladesh. Para dalang membuat berbagai macam boneka dan panggung mereka sendiri serta menceritakan kisah yang menakjubkan. Boneka-boneka tersebut bisa bernyanyi, menari, serta berperan seolah sedang mengajar dan menghibur anak-anak

dan orang-orang dewasa.



Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, atau yang lebih dikenal dengan Badan Bahasa, adalah unit di bawah Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan

Teknologi yang ditugaskan untuk menangani masalah kebahasaan dan kesastraan di Indonesia. Badan Bahasa memiliki misi untuk meningkatkan mutu kebahasaan dan pemakaiannya, meningkatkan keterlibatan

peran bahasa dan sastra dalam membangun ekosistem pendidikan dan kebudayaan, dan meningkatkan keterlibatan para pemangku kepentingan dalam pengembangan, pembinaan, dan perlindungan bahasa dan sastra, serta meningkatkan peran aktif diplomasi dalam internasionalisasi bahasa Indonesia. Badan Bahasa memiliki Unit Pelaksana Teknis di tiga puluh provinsi di Indonesia yang memiliki tugas dan fungsi melaksanakan pengembangan, pembinaan, dan perlindungan bahasa dan sastra Indonesia.

Brought to you by



The Asia Foundation

Let's Read is a program of The Asia Foundation that supports early reading skills and habits to develop our next generation of critical thinkers and creative innovators in Asia and the Pacific.

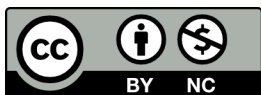
To read more books like this and get further information,
visit: letsreadasia.org

Original Story

Putul Nach: Ketika Boneka Seolah Bernyawa (*Putul Nach: When Dolls Come To Life*). Author: HerStory Foundation. Illustrator: Humayra Kabir, Humayra Jahan.

Published by The Asia Foundation - Let's Read, © The Asia Foundation - Let's Read. Released under CC-BY-NC-4.0.

This work is a modified version of the original story. @ The Asia Foundation, 2021. Some rights reserved. Released under CC-BY-NC-4.0.



For full terms of use and attribution,
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

Contributing translators: Yosafat Barona Valentino and Dhita Hapsarani